

GENAZZANO

PAOLO BON

TEMA: LENTO e TRISTE

Musical score for the first system of 'GENAZZANO'. It features five vocal parts: Soprano, Mezzosoprano, Contralto, Tenore, and Basso. The music is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). The tempo and mood are 'LENTO e TRISTE'. The lyrics are: 'su drit - to ver - so la cit - tà'. Dynamics include piano (*p*) and mezzo-forte (*mf*). The score includes various musical notations such as rests, slurs, and dynamic markings.

Soprano
Mezzosoprano
Contralto
Tenore
Basso

su drit - to ver - so la cit - tà

Musical score for the second system of 'GENAZZANO', starting at measure 5. It features five vocal parts: Soprano (S.), Mezzosoprano (M. S.), Contralto (A.), Tenore (T.), and Basso (B.). The lyrics are: 'mon - ta - na ge - naz - za - no di se - ra'. Dynamics include piano (*p*). A box above the score contains the instruction: 'FINALE: IL CORO TIENE LA NOTA IL QUARTETTO CANTA (M.S.-C-T-B)'. The score includes various musical notations such as rests, slurs, and dynamic markings.

5

S.
M. S.
A.
T.
B.

mon - ta - na ge - naz - za - no di se - ra

cit - tà mon - ta - na ge - naz - za - no di se - ra

> da qui prosegue con "ANDANTE"

10 **ANDANTE**

S. ge - naz - za - no di se - ra in - ver_____

A. ge - naz - za - no di se - ra in - ver_____

T. ge - naz - za - no di se - ra in - ver_____

B. ge - naz - za - no di se - ra in - ver_____

14 **VIVACE e LEGGERO**

S. na - le *(mf)* vi - tre - o bat - ti

A. na - le vi - tre o bat - ti - to vi - tre - o

T. na - le vi - tre - o bat - ti

B. na - le

18 **RALL....e DIMIN....**

S. to de_____ gli zoc - .co - li d'a - si - no DA CAPO SINO A POI CONTINUA "ARIOSO"

A. bat - ti - to de_____ gli zoc - .co - li d'a - si - no

T. to de_____ gli zoc - .co - li d'a - si - no

B. zoc - co - li d'a - si - no

23 **ARIOSO** *mf* POCHE VOCI , **TUTTI** *p*

S. qui sta vo al - la fon - te qui la -

A. qui la

T. qui la

B. qui - la

28 **FESTOSO** *mf*

S. va - i la mi - a - ca mi - cia la mi - a ca - mi - cia di

A. va - i la mi - a - ca mi - cia la mi - a ca - mi - cia di

T. va - i la mi - a - ca mi - cia la mi - a ca - mi - cia di

B. va - i la mi - a - ca - mi - cia la mi - a ca - mi - cia di

33 **SUBITO : TRISTE e LENTO** *f* *p* D.C.

S. spo - sa di spo - sa ca - mi - cia di mor - te!

A. spo - sa di spo - sa ca - mi - cia di mor - te!

T. spo - sa di spo - sa ca - mi - cia di mor - te!

B. spo - sa di spo - sa ca - mi - cia di mor - te!

DA CAPO

TEMA E

FINALE