

la Cultura

MADRIGALI, MESSE, CANZONI POPOLARI Presentazione martedì 9 (ore 20.30) nel salone Oprandi

Calycanthus, 15 anni di canto Un libro ne racconta la bella storia

Un volume di 132 pagine, elegante, ricco di immagini e di ricordi, fonte preziosa di rivisitazione di una storia di canti e di comunità canora è il regalo che il Coro Calycanthus si è fatto per sé, ma destinandolo alla città di Treviglio e agli innamorati del canto corale, per celebrare i 15 anni di attività. Non poteva esservi di meglio per festeggiare, se non affidarsi a questo ripercorrere e storicizzare un gruppo che, in amicizia e con qualità professionale, è sulla breccia da tre lustri con risultati e riconoscimenti importanti.

È un libro pieno di sorprese piacevoli, attento non solo alla storia e allo svolgimento di appuntamenti e concerti, anche a ciascuno dei coristi e alla loro sensibilità di cantori suddivisi fra le rispettive caratterizzazioni vocali; e questa è una 'tonalità', per esprimermi in gergo musicale, che mentre dona giusta soddisfazione personale a chi ne è protagonista - volontario, come si addice alla natura del gruppo corale - rende manifesta all'esterno una passione sincera e fortemente amata.

Si intitola 'Coro Calycanthus 2005-2020 - 15° anniversario' ed è organizzato per il massimo della leggibilità, a cominciare

► **Anniversario**
La formazione di Treviglio festeggia i 15 anni di attività con un libro e un concerto



dall'indice che seleziona e propone gli eventi da narrare e dalla introduzione a cura del Maestro e direttore artistico, Franco Forloni, che sotto il titolo 'Maradona o i Tre Moschettieri' propone il suo 'dna' per un Coro: siccome non tutti possono essere dei Maradona nel misurarsi con Monteverdi, Mozart, Vivaldi o Debussy, e c'è chi canticchia sotto



la doccia e non è appunto il Maradona di turno, ecco quale è il concetto di coralità, apertura: ovvero «una sfida per provare che tutti, anche i piccoli e i gregari, nonostante i propri limiti, possono avvicinarsi al difficile terreno del canto corale... godendo di quanto salutare sia il cantare insieme». Non solo, secondo il di-

rettore Forloni il coro «diventa un volano, mediante il quale si concretizzano avventure meravigliose e meravigliosamente diverse», come quelle vissute in questi quindici anni di attività.

Nel libro - ideato, progettato e organizzato con sapienza grafico-editoriale dal designer Saverio Ceravolo, che è anche componente del coro - sono proposti alcuni numeri: 52 componenti, 2 gemellaggi con cori stranieri, 1350 ore dedicate alle prove, più di 80 brani all'attivo, undici record di concerti

annuali, 104 esibizioni, 30 quote rosa, più di 90 coristi passati nel tempo, 9930 chilometri in pullman, auto, treno, aereo per recarsi ai concerti in Italia e all'estero (dalla basilica di San Pietro alla Sagrada Familia al Teatro Donizetti).

Aggiunto che Debora Finardi è la pianista e Veronika Kravlova coach corale, il libro racconta, accompagnato da splendide foto, come è nato il coro e poi affronta «le voci, fuori dal coro» (con le 'Terapie alternative' proposte da Forloni, medico

endocrinologo), e via via, divisi secondo i loro ruoli, i testi auto-referenziali di ciascuno dei soprani, contralti, tenori e bassi, soffermandosi sulle locandine dei concerti, sulla varietà del repertorio, che spazia dai madrigali del '500 a brani per coro di compositori contemporanei, dalle messe alle canzoni popolari, per citare anche quanto si è scritto sul coro. Infine il grazie, da parte del presidente Mario Ferrandi, non solo a chi ha 'fatto' il libro, anche alla Cassa Rurale per il generoso contributo.

È un volume di grande prestigio che, oltre al ruolo ideativo di Ceravolo, segnala quello delle fotografie di Claudio De Luca e Patrizia Feregalli, della responsabile di redazione Anna Vecchi coadiuvata da Daniela Grana, Erika Finardi, Pierangela Giusani, con la stampa di Eurograph e di SD Laser per la lavorazione laser della copertina.

In definitiva un'opera-scrittura - che sarà presentata la sera del 9 novembre (ore 20.30) nel salone Oprandi della chiesa del Conventino - che non solo narra e qualifica ma anche ripropone Treviglio quale luogo di tradizione vocale, come lo è da anni con altre positive e importanti esperienze cittadine.

Amanzio Possenti

SABATO 20 NOVEMBRE Appuntamento in Basilica, con la partecipazione del Coro Icat

Un libro e un concerto in San Martino per il 15° anniversario di attività del coro

«Chi la dura la vince!»

Facendo di questo detto proverbiale una sorta di bandiera, il coro Calycanthus ha perseverato, non ha mollato la presa e finalmente ha realizzato un progetto rimasto in incubazione per tre anni.

Era la fine del 2018, quando al nostro direttore venne in mente di pubblicare un libro in occasione dei festeggiamenti per il quindicesimo compleanno del coro, che si sarebbe celebrato nell'autunno del 2020, precisamente il 3 ottobre. Sull'onda dell'entusiasmo con cui venne accolta la proposta, fu istituito un comitato di redazione, che concepì la struttura corale del libro e cominciò a raccogliere il materiale costituti-



Una suggestiva immagine del Coro Calycanthus

vo, ovvero le pagine scritte dai singoli coristi. Ci volle tempo e pazienza, ma a gennaio del 2020 c'era tutto e tutto era stato definito, anche nei dettagli; potevamo procedere con la vera e propria redazione, con la progettazione del piano editoriale, con l'organizzazione della festa, con la preparazione del concerto dell'anniversario...

Sappiamo tutti da quale calamità siamo stati globalmente investiti nel recente annus horribilis. Il covid ha bloccato e congelato molte attività, tra cui tutte quelle di carattere sociale e culturale, e il canto corale ha così smesso di risuonare per più di un anno; nell'autunno del 2020 non avremmo potuto né festeggiare né cantare.

La rassegnazione, tuttavia, non è proprio nelle nostre corde: abbiamo atteso, adeguandoci all'ondivago e singhiozzante covid-mood, fatto di pause e riprese, speranze e disillusioni, tentativi e fallimenti, comunque sempre fiduciosi, seppur nell'incertezza.

Da qualche mese, tra protocolli di sicurezza, mascherine, visiere, distanziamenti, vaccini e green pass, assieme alle porte delle prove in presenza, abbiamo riaperto il cassetto in cui avevamo lasciato il nostro progetto, per portarlo infine a compimento: il libro è pronto, la festa si farà, il concerto è in preparazione.

E allora il coro Calycanthus di Treviglio è davvero lieto di

annunciare (sì, proprio come per i matrimoni) che martedì 9 novembre, alle 20.30, nella sala Rosa Oprandi presso la chiesa del Conventino di Treviglio, in via della Pace 10, verrà presentato il libro che uscirà in occasione del 15° (+1) anniversario dalla sua fondazione. Ed è ancora più lieto di dare alla cittadinanza di Treviglio l'appuntamento rinviato e tanto agognato per il concerto del suo anniversario: sabato 20 novembre, alle 20.30, nella basilica di San Martino, con la partecipazione del coro ICAT.

Comunque vada, sarà un successo, per noi e per tutti quelli che, come noi, ci hanno creduto.

Anna Vecchi